**自选项目4：我是行道树“设计师”**

1. 活动背景

随着行道树的应用与发展，行道树已经成为城市园林绿化的窗口，城市的“名片”。当人们接触到一个城市时，第一眼看到的就是道路两旁的行道树。当你我出行，漫步在上海的街头，街道两旁的行道树犹如一把把撑开的绿伞，为我们遮阳挡风、制造氧气、美化环境，也具有提高交通安全、体现城市特色的特点。

可以说，行道树的栽种是城市发展历史轨迹的自然雕像，百年行道树的变换记录着城市的变迁，也见证着城市的发展历史。

二、活动内容

作为行道树“设计师”，对上海百年行道树的发展历史进行了解，在知道了一定行道树树种及功能作用的基础上，着眼于身边的某一条街道（可以是生活学习中日常出行经过的或是具有独特含义的街道）的行道树栽种的历史、及现在的栽种情况进行调查分析，并结合未来上海城市发展生态之城的定位，思考如何通过行道树的栽种来有效助力城市未来发展，畅想2049年这一街道的样貌，并完成对其行道树栽种的规划设计，用小视频的形式对调查过程进行记录。

三、要求和规则：

1、完成规定项目“百年出行”影像展的线上作品提交。具体要求详见项目活动细则。

2、完成一个短视频，在视频中需要体现你对某一街道行道树的调查实践研究和分析，结合街区特点形成对这条街道的2049行道树的栽种设计。

3、视频格式要求：MP4格式，不超过720p，建议横画幅，时长不超过3分钟，大小不超过200M。视频开头做自我介绍。

4、作品文件命名规范：

作品文件命名规范：“XX区-学校名称-作者姓名-《作品名称》-指导者姓名”。

如：黄浦区-黄浦小学-小明-《绿影人文》-王某。

四、评分：

1、内容具有科学性（25分）；

2、项目实施与完成具有过程性描述（25分）；

3、体现绿色生态的设计思想（30分）；

4、展示形式丰富多样，艺术效果好（20分）；

**附件：我是行道树“设计师”项目申报表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 区 |  | 申报单位（学校） |  |
| 学生姓名 |  | 年级(当年9月以后) |  |
| 联系电话 |  | 学籍号 |  |
| 联系邮箱 |  | 身份证号 |  |
| 指导教师 |  | 指导教师联系电话 |  |
| 项目名称 |  |
| 视频介绍： |